COLORED CONCRETE WORKS®

www.colored-concrete-works.com

Ejemplo de aplicación
Especial Colombia

LANXESS
Energizing Chemistry

Plaza de la Libertad de Medellín

Cuando la identidad cultural se traduce en arquitectura

El símbolo de un alma libre

En el centro mismo de la ciudad de Medellín, una floreciente metrópolis situada en el corazón de Colombia, se ha levantado un monumento a la tradición antioqueña. Se trata de la Plaza de la Libertad, que en una superficie de 12.000 m2 despliega un imponente complejo de edificaciones de considerable altura que transmiten con sobriedad y certeza el impresionante mensaje de la armonía que existe entre el ser humano y la naturaleza. Porque la naturaleza que rodea al complejo se ve íntimamente reflejada en las formas y volúmenes de las edificaciones: las estructuras de las dos torres, de 24 y 17 pisos respectivamente, despiertan de inmediato una asociación con la imagen de colosales árboles de gruesa corteza. Por la esencia de sus reminiscencias, la Plaza de la Libertad se convierte en un monumento a la tradición que está pleno de significado.

El complejo de edificios da cuerpo a la idea de un bosque en el que destacan las dos torres como árboles gigantes de gruesa corteza.

Una invitación al encuentro que se convierte en arquitectura.

Una construcción valiente capaz de transmitir un mensaje

El idioma formal y conceptual del hormigón coloreado ha acudido intencionadamente a la naturaleza circundante en busca de inspiración.

Autenticidad gracias a la aplicación sincera del color
Lo que fue concebido como lugar de encuentro vanguardista sirve también de domicilio social para diversas oficinas gubernamentales, al tiempo que alberga un hotel de negocios, estudios de televisión, locales de negocios, un centro cultural, un teatro al aire libre y salas de exposiciones. El color de los edificios se inspira en el entorno circundante. Los elementos estructurales de la Plaza de la Libertad se basan en hormigón termorregulador, extremadamente resistente a las inclemencias atmosféricas, coloreado con aproximadamente 60 toneladas de Bayferrox® 918 LOM para el edificio principal, así como siete toneladas de los pigmentos Bayferrox® 130 M y Bayferrox® 318 M que se emplearon en el auditorio. La idea de colorear el complejo de este modo ha sido muy acertada, puesto que así la contaminación atmosférica urbana no dejará ninguna huella visible en el aspecto de los edificios en el transcurso de los años. Otro aspecto relevante – y de importancia económica – para la utilización de hormigón precoloreado es el hecho de que este material no precisa ningún mantenimiento, en comparación con el uso de pintura en las fachadas. Además, el empleo de este tipo de fachada ecológica supone un ahorro de más del 40 % en los costos usuales de climatización e iluminación. El proyecto fue premiado, en el marco de un concurso internacional de arquitectura, con el primer premio del Colegio Oficial de Arquitectos de Colombia. El responsable de la ejecución del proyecto fue el arquitecto Alejandro Toro Posada, en colaboración con el estudio de arquitectura Opus.

«Un ecosistema urbano como lugar de encuentro y fuente de inspiración.»

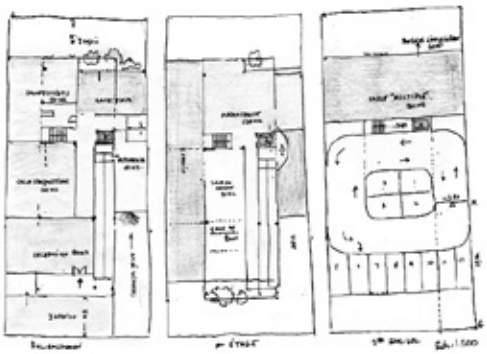
Alejandro Toro Posada, arquitecto e interiorista

Alejandro Toro Posada estudió arquitectura en la Universidad Pontificia Bolivariana. En 1990 realizó un máster de Interiorismo en el Savannah College of Art and Design (Atlanta, EE. UU.). Llevado de su interés por iniciativas empresariales, Toro Posada también es el fundador de varias pequeñas y medianas empresas. En sus 15 años de labor arquitectónica creativa surgieron obras de variopinta complejidad entre las que se cuentan hospitales, edificios de oficinas y viviendas de alto nivel.

Alianza viva de color y forma

Un puente entre culturas

La Alianza Francesa de Bogotá ha construido un nuevo espacio que cobijará a más de 12.500 estudiantes y albergará una biblioteca de 10.000 volúmenes. Esta edificación es el singular y grandioso testamento con el que Rogelio Salmona, un arquitecto estelar colombiano fallecido en el año 2007, presta un tributo a su país natal, Francia. Los 5.300 m2 de superficie de este impresionante edificio de hormigón teñido en un cálido tono ocre amarillento, son un espacio dedicado al intercambio cultural. Destaca el carácter esencialmente vivo del edificio, acentuado por la textura de sus paredes de hormigón coloreadas con pigmentos Bayferrox® y subrayado por el cálido veteado de su estructura de madera. Se trata de un concepto arquitectónico que transmite franqueza y aperturismo, como cabe esperar en un centro que es, por su forma y función, foro internacional de intercambio de cultura. El núcleo central e interfaz en la que convergen todos los canales de comunicación del edificio de la Alianza Francesa es una rampa que une las seis plantas de la edificación. A través de ella, el edificio recibe la luz natural que lo nutre, como si de un organismo vivo se tratase. La rampa y los pasillos se convierten así en un refinado sistema bioclimático que permite prescindir de instalación de aire acondicionado en el edificio.



«Conforme transcurre la jornada, los espacios del edificio se van llenando de diferentes tonalidades, absorben el tiempo y van narrando su propia historia.»

Rogelio Salmona, arquitecto
María Elvira Madriñán, arquitecta

Rogelio Salmona nació en París en 1929. Estudió arquitectura en la Universidad Nacional de Colombia. Tras trabajar con Le Corbusier a comienzos de la década de 1950, fundó su propio estudio de arquitectura en Bogotá. Entre sus obras más conocidas se encuentran la vivienda de Gabriel García Márquez en Cartagena de Indias y el Archivo Nacional Colombiano. Entre muchas otras distinciones, Salmona recibió en diversas ocasiones el Premio Nacional de Arquitectura de Colombia, y en el año 2003, la prestigiosa medalla finlandesa Alvar Aalto. Tras su fallecimiento en el año 2007, su viuda, la arquitecta María Elvira Madriñán, se hizo cargo de la continuación de las obras de la Alianza Francesa.

Una obra viva: hormigón coloreado con una textura inconfundible.

Pueden solicitar más información en las sedes de LANXESS en cada país.

Alemania
LANXESS Deutschland GmbH
Business Unit Inorganic Pigments
Rheinuferstraße 7–9
47829 Krefeld
GERMANY
Tel.: +49 2151 88 7741
Fax: +49 2151 88 4133

EE. UU.
LANXESS Corporation
Business Unit Inorganic Pigments
111 RIDC Park West Drive
Pittsburgh, PA 15275-1112
USA
Tel.: +1 412 809 2000
Fax: +1 412 809 3599

Singapur
LANXESS Pte. Ltd.
Business Unit Inorganic Pigments
3A International Business Park
#07-10/18 ICON@IBP Tower B
SINGAPORE 609935
Tel.: +65 6725 5828
Fax: +65 6266 5329

Australia
LANXESS Pty. Ltd.
Business Unit Inorganic Pigments
Unit 1, 31 Hill Road
Homebush Bay NSW 2127
AUSTRALIA
Tel.: +61 2 8748 3910
Fax: +61 2 8748 3999

Japón
LANXESS K.K.
Business Unit Inorganic Pigments
Marunouchi Kitaguchi Building 23F
1-6-5, Marunouchi, Chiyoda-ku
Tokyo 100-8215
JAPAN
Tel.: +81 3 5293 8017
Fax: +81 3 5219 9776

Reino Unido
LANXESS Ltd.
Colour Works
Lichfield Road
Branston
Burton-on-Trent
Staffordshire, DE14 3WH
UNITED KINGDOM
Tel.: +44 1283 714222
Fax: +44 1283 714201

Brasil
LANXESS Indústria de Produtos
Químicos e Plásticos Ltda.
Av. Maria Coelho de Aguiar, 215
Bloco B - 2º Andar
05804-902 São Paulo
BRAZIL
Tel.: + 55 11 3741 3284
Fax: + 55 11 3741 2676

Corea del Sur
LANXESS Korea Ltd.
Business Unit Inorganic Pigments
395-62, Shindaebang-Dong
Dongjak-gu
Seoul, 156-712
REPUBLIC OF KOREA
Tel.: +82 2 6715 5170
Fax: +82 2 847 3062

Europa Central y Oriental
LANXESS Central Eastern
Europe s.r.o.
Stetinova 4
811 06 Bratislava
SLOVAKIA
Tel.: +421 905 719 637
Fax: +421 2 32151624

España
Europigments S.L.
Business Unit Inorganic Pigments
Arquitectura, 27
Poligono Industrial Els Garrofers
08340 Vilassar de Mar
SPAIN
Tel.: +34 93 75407 70
Fax: +34 93 75407 84

China
LANXESS Shanghai Pigments
Co. Ltd.
Business Unit Inorganic Pigments
845, Qi Lian Shan Lu
Shanghai, 200331
P. R. CHINA
Tel.: +86 21 5284 7802
Fax: +86 21 6250 1193

India
LANXESS India Private Ltd.
Business Unit Inorganic Pigments
Kolshet Road
Thane – 400 607
Maharashtra
INDIA
Tel.: +91 22 2531 1251
Fax: +91 22 2545 5152

Francia
LANXESS S.A.S.
Inorganic Pigments
Le Doublon A
11, avenue Dubonnet
92407 Courbevoie Cédex
FRANCE
Tel.: +33 (0) 961 35 77 87
Fax: +33 (0)1 30 41 36 90

Información sobre salud y seguridad:
Se ha preparado documentación con información relativa a las medidas de seguridad y de protección de la salud que se deberán observar en la manipulación de los productos de LANXESS que se citan en el presente folleto. En el caso de los materiales aquí citados que no sean productos de LANXESS serán de observación las medidas de higiene laboral y seguridad recomendadas por los correspondientes fabricantes. Antes de manipular estos productos deberán ustedes leer toda la información sobre los peligros, aplicación adecuada y manipulación de dichos productos, y familiarizarse con ella. Este punto tiene una importancia decisiva. Dicha información se encuentra disposible en diversos medios, como por ejemplo, las fichas técnicas de seguridad, los folletos de información sobre productos y las etiquetas de los mismos. Diríjase al representante de LANXESS en Alemania o al departamento Regulatory Affairs and Product Safety de LANXESS en Alemania. Para negocios en los EE. UU., contacte con el departamento Product Safety and Regulatory Affairs de LANXESS en Pittsburgh (Pensilvania).

Información sobre conformidad legal:
Para algunos de los fines a los que están destinados ciertos productos mencionados en este folleto habrá que observar las disposiciones pertinentes de estamentos como FDA, BfR, NSF, USDA y CPSC. Si tuviera usted alguna pregunta relacionada con el estado de autorización de estos productos, les rogamos que se ponga en contacto con su representante en LANXESS Deutschland GmbH o con el departamento Regulatory Affairs and Product Safety de LANXESS Deutschland GmbH. En el caso de negocios en los EE. UU., el interlocutor será su representante en LANXESS Corporation, el gerente de Regulatory Affairs de LANXESS en Pittsburgh (Pensilvania).
El uso y la finalidad que den ustedes a nuestros productos, a nuestro asesoramiento técnico y a la información que proporcionamos – ya sea de palabra, por escrito o mediante evaluaciones de productos – quedan fuera de nuestras posibilidades de control. Lo mismo es de aplicación para las formulaciones y recomendaciones propuestas. Por lo tanto resulta imprescindible que comprueben ustedes si nuestros productos, nuestro asesoramiento técnico y nuestra información resultan adecuados para los procesos y propósitos previstos. Este análisis específico de aplicación deberá contener, por lo menos, tests de adecuación por lo que se refiere a aspectos técnicos, de salud, de seguridad y de medioambiente. Estos ensayos no han sido necesariamente realizados por nosotros. Siempre que no se haya acordado por escrito otra cosa, la venta de todos nuestros productos se realiza exclusivamente conforme a nuestras condiciones generales de venta y suministro. Nuestra información y nuestro asesoramiento técnico se proporcionan sin garantías (nos reservamos el derecho a introducir modificaciones). Se acuerda expresamente que ustedes nos exoneran de cualquier responsabilidad derivada de la aplicación de nuestros productos, del asesoramiento técnico y de la información que suministramos, ya sea por culpa extracontractual, vulneración de contrato o cualquier otra razón, y que ustedes mismos asumen dicha responsabilidad.
Cualquier recomendación o afirmación que no esté incluida en este folleto carece de autorización y no tiene carácter vinculante para nosotros. Ninguna de las informaciones proporcionadas en este folleto se puede considerar como recomendación para aplicar los productos de tal forma que vulnere derechos de la propiedad industrial – como por ejemplo, patentes – relativos a cualesquiera materiales o a su aplicación. Además, no se concede ni explícita ni implícitamente ninguna licencia sobre derechos de la propiedad industrial, como por ejemplo patentes.

LANXESS Deutschland GmbH
Business Unit Inorganic Pigments
Rheinuferstraße 7–9
47829 Krefeld
GERMANY
Fax: +49 2151 88 4133
E-Mail: coloredconcreteworks
@lanxess.com
www.lanxess.com
www.bayferrox.de
www.colored-concrete-works.com

Bayferrox® es una marca registrada de Bayer AG (Leverkusen, Alemania)

Visite nuestra página de Internet:
www.colored-concrete-works.com

Edición 1/2012

LANXESS
Energizing Chemistry

Plaza de la Libertad

Datos del proyecto:

Una arquitectura que transmite ligereza y exuda libertad.

Alianza Francesa

Datos del proyecto:

Hormigón coloreado que despierta a la vida bajo luz cambiante.

Obra arquitectónica
Alianza Francesa

Lugar
Bogotá, Colombia

Arquitecto
Rogelio Salmona

Constructor
Administración central de la Alianza Francesa en Colombia

Participan en el proyecto
Surtiquímicos S. A., Concretos ARGOS

Periodo de realización
2008–2010

Superficie
5.300 m^2

Cantidad de hormigón
4.011 m^3

Cantidad total de pigmento
12 toneladas

Forma de suministro
Sacos de papel de 20 y 25 kg

Pigmentos

BAYFERROX® Color for Life.

Bayferrox® 918 LOM

Bayferrox® 130 M

Bayferrox® 318 M

Obra arquitectónica
Plaza de la Libertad

Lugar
Medellín (Colombia)

Arquitecto
Alejandro Toro Posada

Constructor
Ciudad de Medellín, departamento de Antioquia

Participan en el proyecto
Surtiquímicos S. A., Concretos ARGOS

Periodo de realización
2007–2011

Superficie
12.000 m^2

Cantidad de hormigón
3.005 m^3

Cantidad total de pigmento
67 toneladas

Forma de suministro
Sacos de papel de 20 kg

Pigmentos

BAYFERROX® Color for Life.

Bayferrox® 918 LOM

Bayferrox® 130 M

Bayferrox® 318 M